

LE CIVILTÀ EXTRATERRESTRI



*L'Universo è troppo grande per
contenere solo la civiltà umana:
un terribile spreco*

Quante sono le **civiltà aliene** nella nostra sola galassia?

- Uno scienziato, l'astronomo italiano Claudio Maccone, dichiara di aver trovato finalmente il numero esatto.



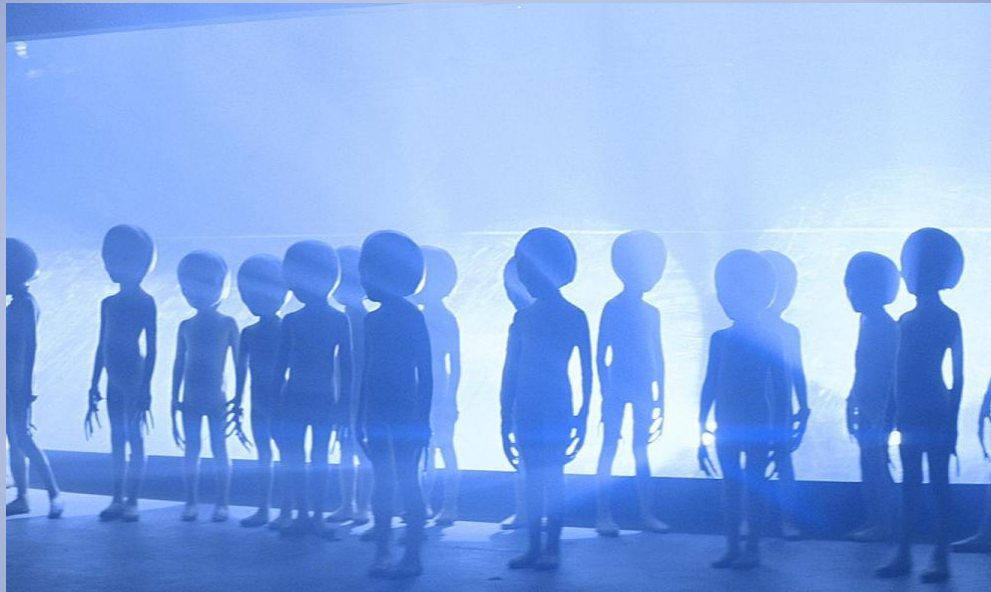
- Nella Via Lattea esisterebbero **4.590 migliaia di popoli extraterrestri**

ITALIANO: La mente aliena



Nel brano “La mente aliena”, tratto da *Ricordi di domani*, l’Autore immagina un astronauta a bordo di una navicella, diretto sul pianeta Meknos III (Philip K. Dick)

...attribuisce alla civiltà aliena presso la quale va a finire, sentimenti umani... come la cattiveria e la vendetta..



«...si dirige verso il locale delle scorte alimentari. Davanti a lui una miriade di confezioni tutte uguali di cibo per gatti. Tutte con lo stesso sapore.»

STORIA: GLI EGIZI SAPEVANO QUALCOSA?



La paleoastronautica, è l'insieme delle teorie che ipotizzano che ci sia stato un contatto tra civiltà extraterrestri e antiche civiltà umane .

- Le civiltà che avrebbero vissuto questi contatti sarebbero: Sumeri, Egizi, civiltà dell'India antica e civiltà precolombiane.

Secondo gli studiosi R. Bauval e A. Gilbert, le tre Piramidi di Giza sarebbero disposte come le tre stelle della Nebulosa di Orione



A Giza le piramidi, in particolare La Grande piramide, sarebbero state costruite da visitatori alieni: essa rappresenterebbe un punto di riferimento per l'atterraggio delle astronavi provenienti dallo spazio.

GEOGRAFIA: CIO' CHE RENDE LA TERRA ABITABILE



La posizione della Terra all'interno del Sistema Solare le ha permesso di sviluppare delle forme di vita.

Ad oggi si studia per conoscere quali siano gli altri pianeti “gemelli” della Terra, ossia in quali altri parti dell'Universo vi siano le condizioni per far nascere degli altri esseri viventi

L'Universo, le galassie e le stelle



Il **Sistema Solare** si trova all'interno della **Via Lattea**, una delle tantissime galassie del nostro Universo. Grazie ai movimenti di rotazione e di rivoluzione, al meccanismo delle stagioni, alla giusta lontananza dal sole e dagli altri pianeti, la Terra oggi ospita miliardi di diverse forme di vita

SCIENZE: LE GALASSIE



Una **galassia** è un grande insieme di stelle, sistemi, gas e polveri (che formano il mezzo interstellare), legati dalla forza di gravità. Il nome deriva dal greco galaxias, che significa "di latte, latteo" e, come possiamo intuire, si riferisce alla Via Lattea, la Galassia di cui fa parte il sistema solare.



Nell'universo osservabile sono presenti probabilmente più di 100 miliardi di galassie. Distanza da noi milioni di anni luce e possono avere forma diversa.

Nel 1926 l'astronomo americano Edwin Hubble, a cui è stato dedicato l'omonimo telescopio spaziale, propose la seguente classificazione:

1. ELLITTICHE
2. A SPIRALE
3. IRREGOLARI

a. **ellittiche**: quelle che hanno l'aspetto ovale;



b. a **spirale**: quelle che presentano una serie di bracci a spirale che partono dal nucleo centrale; a **spirale barrata**: quando i bracci partono da una barra che sporge dal nucleo;

c. **irregolari**: tutte quelle che non hanno un nucleo e non sono simmetriche. Le galassie con forma insolita sono spesso il risultato del contatto con galassie vicine. Se questi contatti sono particolarmente intensi può avvenire la fusione delle due galassie. La collisione tra due galassie dà spesso origine ad intensi fenomeni di formazione stellare (starburst).



Alieni e Musica

Incontri ravvicinati del terzo tipo



La colonna sonora del film "Incontri ravvicinati del terzo tipo" di Steven Spielberg (1977) si basa su cinque note che costituiscono la chiave di comunicazione con un'astronave aliena. John Williams è l'autore di questa suggestiva sinfonia

La musica è un suono volontario, e quindi il modo migliore per comunicare tra intelligenze diverse perché su base matematica; per questo anche dagli scienziati viene considerata come un linguaggio possibile



- Solo 5 note il linguaggio degli Alieni, l'equivalente musicale della parola inglese Hello (Ciao).
- Le note che compongono la sequenza sono:
Sol(4)-La(4)-Fa(4)-Fa(3)-Do(4)

LA RICERCA CONTINUA...

**Nasa, la rivelazione: un suono misterioso dallo spazio,
gli alieni vogliono comunicare con noi?**



I primi ad essere stupiti sono gli scienziati della **Nasa**: sono stati scoperti misteriosi rumori a circa 36 chilometri dalla superficie terrestre. Si tratta di un infrasuono registrato da un microfono a infrarossi durante l'esercitazione di un giovane scienziato, **Daniel Bowman** (da LIBERO - Quotidiano.it del 6/05/15)

ARTE: Keith Haring

anche l'Arte nel '900 abbatte le barriere



« Mi è sempre più chiaro che l'arte non è un'attività elitaria riservata all'apprezzamento di pochi. L'arte è per tutti, e questo è il fine a cui voglio lavorare. »

Nel 1978 esplode la sua popolarità: inizia a realizzare graffiti soprattutto nelle stazioni della metropolitana e la sua POP ART viene apprezzata dai giovani, tanto che i suoi lavori verranno spesso rubati e venduti a musei



Per la sua attività di "graffitaro" viene più volte arrestato.

Lo stile di Keith Haring è basato su una linea ridotta all'essenziale ed uno spiccato senso della proporzione dello spazio



Secondo il suo pensiero l'arte era capace di cambiare il mondo e lui stesso si sentiva come un ponte tra l'universo dell'arte e quello delle strade di New York



INGLESE: Neil Armstrong The First Man on the Moon



Neil A. Armstrong was a NASA astronaut and the first man on the moon. Apollo 11 was the name of the first manned lunar landing mission

Walking on the Moon



- After the lunar landing, Armstrong and Aldrin spent the next six hours preparing themselves for their moon walk. Armstrong turned on the video cameras and he climbed down a ladder and then became the first person to set foot on the moon. Armstrong then stated, "That's one small step for man, one giant leap for mankind."



Apollo 11 touched down on the lunar surface on July 20, 1969.



That was more than eight years after President John F. Kennedy gave his historic speech in which he said, “First, I believe that this nation should commit itself to achieving the goal, of landing a man on the moon and returning him safely to the Earth.”

SPAGNOLO: PLANET 51

Planet 51 es una película de animación en 3D, generada por ordenador. La trama de esta producción española, realizada en colaboración con Estados Unidos, es realmente original, apta para todos los públicos.



Narra la historia de una familia de extraterrestres que vive tranquilamente en su planeta hasta que llega lo que para ellos es un alienígena: un hombre. El Capitán Charles “Chuck” Baker, astronauta americano, aterriza en Planet 51 pensando que es la primera persona en pisar el planeta. Para su sorpresa, descubre que el planeta está habitado por pequeñas creatura verdes que viven felizmente en un mundo plagado de cercas blancas y cuyo único temor es el de ser invadidos por alienígenas... . ! Como Chuck !



Ayudado por compañeros robot “Rover” y su nuevo amigo Lem, un chico del planeta, Chuck tendrá que abrirse camino a través del deslumbrante y de sconcertante paisaje de Planet 51. Durante su estancia en el planeta, Chuck intentará por todos los medios volver sano y salvo a su nave, que teme ser capturado y convertirse en pieza permanente del Museo Espacial de Invasores Alienígenas de Planet 51.